

**OBRES COMPLETES DE VICENÇ PLANTADA**

VOLUM II

MONOGRAFIES I ALTRES ESCRITS

EDICIÓ A CURA DE FERRAN PÉREZ I GÓMEZ

COL·LECCIÓ VICENÇ PLANTADA-CENTRE D'ESTUDIS MOLLETANS

BARCELONA, NOVEMBRE DE 1998

238 PÀGS. 14 X 21 CM. RUSTICA

Aquesta és la segona part del projecte que va guanyar la I Beca Vicenç Plantada, l'any 1994. El primer volum, que va ser editat el febrer de 1997, recollia una completa biografia d'en Vicenç Plantada, un estudi de la llengua emprada en els seus escrits i un recull de les cròniques que aquest polifacètic personatge va publicar a *La Renaixença* entre el 1881 i el 1905.

El segon volum, que apareix ara, té un tarannà més divertit que el primer. En diversificar més el tipus d'escrits que van ser publicats a diverses revistes de l'època, aconseguix que la lectura sigui força amena i enriquidora.

El llibre comença amb tres monografies, dues d'elles en castellà (*Teorías para impedir la formación del granizo* i *Algunos amigos íntimos del agricultor*) i una en llengua catalana (*Geografia Local de Mollet del Vallès*). Convé destacar l'esperit didàctic que impregna aquest escrits: el primer s'adreçava als pagesos i els altres dos als alumnes i veïns en general. *La Geografia Local...* dona dades molt interessants del Mollet de 1893, tant a nivell geogràfic com humà.

A continuació hi figuren deu relats publicats a *La Renaixença* entre 1883 i 1898, amb temes històrics, de folklore, de creences i de caire científic. Hi destaquen alguns episodis de la Guerra del Francès que s'esdevingueren a Mollet del Vallès.

El Plantada viatger i estudis del folklore vallesà es reflecteix en els articles que va publicar al *Bulletí del Centre Excursionista de Catalunya*, que es troben recollits en aquest llibre. Convé destacar l'*Aplec Plantada* –conjunt de cançons populars breus– que es troba dipositat actualment al monestir de Montserrat i que va ser aplegat per l'eminent molletà. Aquest volum en presenta alguns exemples.

El Plantada veterinari i científic publica diversos articles a les revistes *l'Art del Pagès* i *Agricultura*. El motor principal de l'economia del Mollet del Vallès d'aleshores era l'agricultura. En Vicenç Plantada aconsegueix fer arribar a tothom, amb un llenguatge planer i assequible, una bona quantitat dels coneixements que formaven part de la saviesa del pagès de l'època.

El catalanisme de finals del segle XIX resta palès al setmanari comarcal *La veu del Vallès*, on el mestre i pedagog molletà publica diversos escrits entre el 1896 i el 1899. Aquest segon volum de les *Obres completes...* recull tres cròniques que en són un bon exemple. L'any 1905, en Plantada va col·laborar amb el quinzenari granollerí *Juny*, de vida molt efimera. El periodisme catalanista va continuar amb la publicació *La Veu de Catalunya*, on en Vicenç Plantada va esdevenir el portaveu de Mollet, com a cronista de la nostra localitat, entre el 1906 i el 1909.

Per tal de tancar el capítol de col·laboracions amb revistes cal parlar del Plantada naturalista que, com diu en Ferran Pérez, «era un bon coneixedor de la fauna i la botànica vallesanes». Com a membre de la Institució Catalana d'Història Natural va publicar al 1903 el treball *Vertebrats del Vallès* al Butlletí d'aquesta entitat. Aquest article apareix de manera completa en el llibre del qual parlem.

Per tancar el llibre que tenim a les mans, hi figura un treball –*Homònims en lo Vallès*– on es descobreixen diversos significats de mots catalans, alguns d'ells amb un sentit figurat força divertit.

Josep M^a Bernis